

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя
Комитета по образованию


Васильева Т.А.
«_____» _____ 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Генеральный директор
ГБУ «Центр «Балтийский берег»


Заикин А.А.
«_____» _____ 2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О РЕГИОНАЛЬНОМ ДЕТСКОМ ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ
СРЕДИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
«АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ»**

Санкт-Петербург
2024 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Региональный детский творческий конкурс «Азбука безопасности» среди обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга (далее – Конкурс) способствует пропаганде безопасного и законопослушного поведения среди обучающихся, содействию государственной политике в области формирования добровольных противопожарных формирований, безопасности дорожного движения, развитию творческой активности и профилактики правонарушений.

1.2. Конкурс проводится в соответствии с:

- планом пропаганды пожарно-технических знаний, поддержки Всероссийского детско-юношеского общественного движения «Юный пожарный», Всероссийского детско-юношеского движения «Школа безопасности» среди обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга на 2023 – 2024 учебный год;

- планом проведения совместных мероприятий Управления ГИБДД ГУ МВД РФ по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области, Комитета по образованию и Санкт-Петербургского городского отделения Всероссийской общественной организации Всероссийское Общество Автомобилистов, направленных на предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма на 2023-2024 учебный год;

- планом работы Комитета по образованию на 2023/2024 учебный год.

1.3. Непосредственным организатором регионального конкурса является Городской центр патриотического воспитания, профилактической работы и кадетского образования ГБНОУ «Балтийский берег» (далее – ГЦПВПР и КО), который разрабатывает и утверждает положение о Конкурсе, учитывая опыт проведения творческих конкурсов в области пожарной безопасности и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма, уровень подготовки коллективов (участников).

1.4. Конкурс проводится при поддержке:

– Санкт-Петербургского городского отделения Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество»;

– Санкт-Петербургского городского отделения Всероссийской общественной организации Всероссийское Общество Автомобилистов.

1.5. Материалы, связанные с Конкурсом, (условия, приложения к положению, состав жюри и результаты) размещаются на сайте ГЦПВПР и КО (<http://patriot.balticbereg.ru>) в срок не позднее 1 июня 2023 года.

1.6. Конкурс проводится с соблюдением требований Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 июня 2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью конкурса является пропаганда безопасного поведения детей и подростков, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни посредством творческого самовыражения.

2.2. Задачи конкурса:

– пропаганда и популяризация среди обучающихся здорового и безопасного образа жизни;

– формирование общественного мнения, направленного на поддержку и развитие детско-юношеских объединений «Юный пожарный», «Юный спасатель» и «Юный инспектор дорожного движения» и вовлечение в них возможно большего числа подростков;

– выявление талантливых и творчески одаренных детей для участия во всероссийском этапе конкурса «Безопасная дорога – детям».

– формирование законопослушного поведения, создание условий для творческой самореализации обучающихся, развитие общественного сознания и зрелой гражданской позиции подрастающего поколения в области пожарной безопасности и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма.

3. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

3.1. Учредителем Конкурса выступает Комитет по образованию, непосредственным организатором – Городской центр патриотического воспитания, профилактической работы и кадетского образования ГБНОУ «Балтийский берег».

3.2. Организатор согласовывает, а впоследствии решает вопросы подготовки и проведения Конкурса с соответствующими организациями и органами власти, с которыми совместно проводится мероприятие. Осуществляет общий контроль за безопасностью участников Конкурса.

3.3. Конкурс является региональным этапом всероссийского конкурса «Безопасная дорога – детям».

3.4. Контроль за подготовкой и проведением детского творческого конкурса возлагается на организационный комитет (далее – Оргкомитет).

Состав организационного комитета:

– Журавлёв Даниил Михайлович, главный специалист отдела воспитательной работы и дополнительного образования Комитета по образованию – председатель Оргкомитета (по согласованию);

– Болгов Игорь Иванович, начальник Отдела развития и координации многоуровневой системы профилактики пожарной безопасности в Санкт-Петербурге, а также в организациях, находящихся в его собственности Управления организации мероприятий ГЗ и ПБ Комитета по вопросам законности, правопорядка и безопасности Правительства Санкт-Петербурга;

– Лысюк Алина Викторовна, начальник отдела пропаганды безопасности дорожного движения УГИБДД ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области;

– Солдунов Валерий Михайлович, председатель Санкт-Петербургского городского и Ленинградского областных отделений Всероссийской общественной организации «Всероссийское Общество Автомобилистов».

3.4.1. На организационный комитет возлагаются функции:

- формирование состава жюри конкурса (этапов);
- решение вопросов о месте, сроках проведения Конкурса и материально-техническом обеспечении;
- участие в награждении победителей и призеров Конкурса.

3.4.2. Состав жюри комплектуется Оргкомитетом (при отсутствии предложений непосредственным организатором мероприятия) не позднее чем за 2 недели до начала работы жюри. Члены жюри представляются участникам конкурса.

3.4.3. Информация о составе жюри и месте проведения финала Конкурса размещается на официальном сайте ГБНОУ «Балтийский берег» на странице ГЦПВПР и КО в разделе «Массовые мероприятия»: <http://www.patriot.balticbereg.ru/meropr>, не позднее, чем за 2 недели до начала Конкурса.

3.5. Жюри конкурса

3.5.1. В состав жюри конкурса входят представитель оргкомитета или назначенные компетентные представители этих ведомств, в том числе непосредственно организатора конкурса.

3.5.2. Функции членов жюри:

- оценивание работ по заявленным критериям;
- составление и заполнение протоколов по объявленным номинациям.

3.6. Секретарь организационного комитета – председатель жюри регионального этапа, Суханов Александр Николаевич, директора Городского центра патриотического воспитания, профилактической работы и кадетского образования ГБНОУ «Балтийский берег».

3.7. Контактное лицо для связи и решения организационных вопросов по участию Конкурсе:

Сафронов Роман Олегович, педагог-организатор ГЦПВПР и КО, тел.: 764-80-96, эл. почта: CPViPR-PB@yandex.ru.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. Участниками Конкурса являются воспитанники дошкольных образовательных учреждений, учащиеся общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования, участники детских общественных движений и объединений.

Участники Конкурса подразделяются на 4 возрастные группы:

- 1 возрастная группа – до 7 (включительно) – воспитанники дошкольных учреждений;
- 2 возрастная группа – 7-10 лет (включительно);
- 3 возрастная группа – 11-14 лет (включительно);
- 4 возрастная группа – 15-18 лет (включительно).

4.2. Возрастная группа команды (коллектива), определяется по возрасту всех заявленных участников на момент проведения финального

тура Конкурса. Принадлежность команды к возрастной группе определяется по самому старшему участнику команды.

4.3. Работы могут быть выполнены индивидуально и коллективно. Один и тот же участник не может выступать в составе нескольких коллективов. Количественный состав участников не более 10 человек.

В случае предоставления коллективных работ (выступления творческих коллективов), (при условиях профилактики распространения заболеваемости и на основании рекомендаций Роспотребнадзора), состав коллектива формируется в виде комплект-класса или от одной группы.

4.4. Искажение данных о возрасте участников в заявках может повлечь отстранение от участия в Конкурсе.

4.5. Обязательным условием участия в Конкурсе является наличие всех указанных в Положении документов.

5. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

5.1. Конкурс проводится в 2 этапа – районный и региональный, по двум направлениям – «Пожарная безопасность» и «Безопасность дорожного движения», в следующих номинациях:

- «Вокальное искусство»
- «Театральное искусство»
- «Хореографическое искусство»

5.1.1 Районный этап – до 1 марта текущего учебного года включительно в указанных номинациях.

Для участия в районном этапе в любой из номинаций, необходимо в указанные сроки прислать видео (ссылку на видео) с конкурсными выступлениями или работами по электронной почте комиссиям районов (региональному жюри), с пометкой «Азбука безопасности». Заявка без работы или без видео с конкурсным выступлением не принимается.

5.1.2 Региональный этап – апрель текущего учебного года. После предварительного отбора и на основании протоколов районных комиссий работы, занявшие 1, 2 и 3 места в каждой номинации, отправляются в электронном виде по электронной почте по адресу: CPViPR-PB@yandex.ru (направление «Пожарная безопасность»), gosbddspb@mail.ru (направление «Безопасность дорожного движения») с пометкой «Азбука безопасности» и указанием номинации.

5.1.3 Для участия в региональном этапе районным комиссиям необходимо по завершении районного этапа, в срок до 17-го марта прислать работы и необходимый пакет документов в ГЦПВПР и КО ГБНОУ «Балтийский берег». Региональный этап проводится заочно по результатам поданных документов (Приложение 2).

5.3. Каждая номинация, в которой представлены участники районного этапа, оформляется отдельным протоколом и направляется в ГЦПВПР и КО ГБНОУ «Балтийский берег» с заявкой на участие в региональном этапе.

5.4. Коллективы образовательных организаций могут участвовать в региональном этапе конкурса и направлять заявки, видео (ссылку на видео) напрямую в ГЦПВПР и КО ГБНОУ «Балтийский берег» только в том случае, если

в данной номинации или для данной возрастной группы участников не было организовано районного отборочного этапа.

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

6.1.1. «Вокальное искусство» – вид музыкального исполнения, основанный на мастерстве владения певческим голосом (не более 5 мин).

Участниками номинации могут быть сольные исполнители и коллективы от 2 до 5 человек по следующим видам:

- народное пение;
- эстрадное пение;
- авторская песня;
- бардовская песня.

6.1.2. «Театральное искусство» – зрелищный вид искусства, представляющий собой синтез различных искусств — литературы, музыки, хореографии, вокала, изобразительного искусства и других (не более 7 мин).

Участниками номинации могут быть как индивидуальные исполнители, так и театральные коллективы, по следующим видам:

- агитбригада;
- пантомима;
- литературно-музыкальная композиция;
- пластический театр;
- декламация;
- театрализованная постановка по произведению или его мотивам.

6.1.3. «Хореографическое искусство» – искусство сочинения и сценической постановки танца (не более 7 мин).

Участниками номинации могут быть как сольные, так и хореографические коллективы.

6.2 Требования к оформлению видео в номинациях «Вокальное искусство», «Театральное искусство», «Хореографическое искусство»:

Для оценки выступления участника, в оргкомитет подаются видеоролики, на которых запечатлено выступление участника или коллектива.

Материалы, предоставляемые в Оргкомитет, не должны содержать следов склейки и монтажа, то есть должны быть сняты одним дублем в горизонтальном положении. В одном видеоролике снимается один конкурсный номер.

6.3. Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются и авторам не возвращаются. ГБНОУ «Балтийский берег» оставляет за собой право использовать материалы на различных мероприятиях в качестве литературного или демонстрационного материала. Публичная демонстрация представленных на Конкурс работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора. Участие в Конкурсе означает согласие с условиями Конкурса.

Конкурсные работы и заявки, не соответствующие требованиям и тематике Конкурса, Оргкомитетом и жюри не рассматриваются.

6.4. К участию в региональном этапе районными комиссиями представляются победители (1, 2, и 3-е места в номинациях.) Одновременно не может быть представлено несколько победителей в одной номинации **(Не более трёх победителей в возрастной группе!)**. С одной и той же работой участие в разных направлениях не допускается.

6.5. Для участия в региональном этапе необходимо представить документы до установленного в Положении срока по электронной почте по адресу: CPViPR-PB@yandex.ru (направление «Пожарная безопасность»), gocbddspb@mail.ru (направление «Безопасность дорожного движения») с пометкой «Азбука безопасности» и указанием района:

- оригинал заявки на региональный этап Конкурса (Приложение 3);
- видео (ссылка на видео) с конкурсным выступлением (выполненным заданием);
- протокол районного этапа в конкретной номинации;
- согласие законного представителя на обработку персональных данных несовершеннолетнего (Приложение 4);
- согласие на обработку персональных данных педагога – руководителя команды. (Приложение 5).

6.6. Конкурсные работы в номинациях «Вокальное искусство», «Театральное искусство» и «Хореографическое искусство» оцениваются по следующим критериям:

- соответствие заявленной теме (тематическая направленность) (приложение 1);
- практическая значимость темы (возможность дальнейшего использования материала в профилактической, пропагандистской и общекультурной, воспитательной деятельности, возможность распространить опыт и представлять город Санкт-Петербург в других регионах);
- новизна и оригинальность подачи материала (насколько выступление было творческим, нешаблонным, оригинальные костюмы, яркий танцевальный номер, самостоятельность идеи и подачи материала или заимствование чужих наработок);
- мастерство и техника исполнения (насколько профессионально исполнено выступление, насколько участники команд вживаются в образ, насколько уверены и раскованы);
- постановочно-режиссерские и композиционные качества (артистизм и эмоциональное воздействие, костюмы, реквизит, сценография, новаторские решения, самостоятельность изготовления, содержание символики ДЮП и ЮИД, использование собственной профилактической символики, логотипов, эмблем);
- общее художественное впечатление (качество постановки, развитие сюжетной линии, дизайнерское решение и декоративно-художественное оформление номера, использование музыкальных, технических и других средств, ошибки и промахи, незапланированные паузы).

Конкурс оценивается по 5-бальной системе за каждый критерий.

Система оценивания представлена в Приложении 6 к Положению о Конкурсе «Азбука безопасности».

6.7. Информация, которая недопустима в выступлениях:

- о странах и государствах в вопросах политики, вероисповедания, традиций;
- о страданиях и несчастьях других людей;
- о физических недостатках, умственных способностях.

Не допускается использование музыкального сопровождения с наличием ненормативной лексики и нецензурного смысла как на русском, так и на других языках.

6.8. Каждую работу жюри оценивает путем суммирования баллов по каждому критерию. Максимальная сумма баллов определяет место участника. При равенстве баллов двум и более участникам, имеющим одинаковые результаты присуждаются равные места.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

7.1. Награждение предусматривается по итогам регионального этапа за 1, 2, 3 места в каждом направлении, в каждой номинации, в четырех возрастных группах.

7.2. Участники (коллективы), занявшие на региональном этапе 1, 2, 3 места, – призеры, награждаются дипломами и памятными подарками (в соответствии со сметой на мероприятие). Дипломы подписывает заместитель председателя Комитета по образованию.

7.3. Оргкомитет вправе учредить специальные призы по отдельным номинациям и решить вопрос о награждении выбранных участников дополнительными подарками, по согласованию с заинтересованными организациями и партнерами, за счет средств этих организаций.

7.4. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса и настоящего Положения.

7.5. Решение жюри о результатах участников Конкурса не оспариваются.

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ КОНКУРСА

8.1. Персональную ответственность за жизнь и здоровье участников несут представители направляющей стороны. Руководители коллективов проводят все необходимые инструктажи по технике безопасности, в соответствии с регламентом образовательного учреждения.

8.2. Персональные данные участников, руководителей и законных представителей участников не разглашаются.

9. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

9.1. Финансирование мероприятия, связанное с подготовкой и проведением Конкурса осуществляется за счет средств согласно утвержденной смете региональных субсидий на 2024 год, выделенных на выполнение государственного задания «Организация и проведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, способностей

к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности» – «Азбука безопасности».

9.2. Участие творческих коллективов и обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга в Конкурсе бесплатное.

Темы Конкурса
Регионального детского творческого конкурса
«Азбука безопасности»
среди обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга

1. По направлению ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ:

- «Всегда на линии огня»;
- «Отважным пожарным мы песню поем»;
- «ДЮП – вчера, сегодня, завтра!»;
- «Предупреждение пожаров от шалости детей с огнем»;
- «Героические действия пожарных-добровольцев»;
- «Один на один с огнем»;
- «Я открываю профессию пожарного»;
- «Профилактика возникновения пожаров и пожароопасных ситуаций при обращении детей и подростков с огнем»;
- «Действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим»;
- «Социально-профессиональный портрет пожарных, спасателей, работников ВДПО, членов дружин юных пожарных»;
- «Пожар как чрезвычайная ситуация (пожары в быту, на производстве, лесные пожары, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры и т.д.)»;
- «История ВДПО г. Санкт-Петербурга»;
- «Пожарно-спасательный спорт: история, значение и развитие»;
- «Современные средства обеспечения пожарной безопасности, модернизация и обновление»;
- «Правила пожарной безопасности и предупреждение возникновения пожаров и пожароопасных ситуаций».

2. По направлению БЕЗОПАСНОСТЬ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ:

- «Юид - это я! Юид - это мы! Юид - это лучшие дети страны!»;
- «За безопасность на дорогах всей семьей»;
- «Дорога без опасности»;
- «Соблюдайте ПДД, а иначе быть беде»»;
- «Знаки на дороге уважай – ПДД ты соблюдай!»;
- «Знают точно все вокруг – светофор наш лучший друг!»;
- «Я – участник дорожного движения».

1. ДОКУМЕНТЫ

для участия в региональном детском творческом конкурсе
«Азбука безопасности»
среди обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга

1. Заявка на участие в региональном этапе в регионального детского творческого конкурса
«Азбука безопасности»
2. Согласия на использование и обработку персональных данных
3. Информационная карточка коллектива (участника) регионального этапа Конкурса

Заявка

на участие в региональном детском творческом конкурсе «Азбука безопасности»
среди обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга

(Полное наименование образовательной организации)

(район Санкт-Петербурга)

№ п/п	Образовательное учреждение	Ф.И.О., участников (полностью без сокращений)	Дата рождения участников (полностью), класс (кроме участников 1-й возрастной группы)	Ф.И.О руководителя коллектива, должность, место работы, номер телефона	Номинация	Название конкурсного материала Ссылка на размещенный в сети Интернет материал

Председатель жюри отборочного тура конкурса:

(фамилия, имя, отчество)

(должность, место работы, телефон)

Руководитель образовательной организации

_____/

(подпись)

фамилия, имя, отчество)

М.П.

Дата _____ г.

Контактный телефон _____

СОГЛАСИЕ

на использование и обработку персональных данных

Я, _____,
ФИО родителя или законного представителя
паспорт _____, выдан _____
серия номер когда, кем

(в случае опекуинства / попечительства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

_____ *адрес проживания*
являющийся родителем (законным представителем) ребенка _____
_____ *фамилия, имя, отчество ребенка*
паспорт (свидетельство о рождении) _____, выдан _____
серия номер когда, кем

_____ *адрес проживания*
на основании Семейного кодекса РФ и Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку своих персональных данных и персональных данных ребенка (далее - Ребенок) ГБНОУ «Балтийский берег», расположенному по адресу: Санкт-Петербург, ул. Чернышевского, д. 49, литер А, в связи с направлением Ребенка на региональный детский творческий конкурс «Азбука безопасности».

Перечень своих персональных данных, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, серия и номер паспорта, сведения о выдаче паспорта, включая дату выдачи и код подразделения, которые я сообщил(а) в заявлении, договоре, других заполняемых мною документах.

Перечень персональных данных Ребенка, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, школа, класс, домашний адрес, дата рождения, серия и номер паспорта (свидетельства о рождении), сведения о выдаче паспорта (свидетельства о рождении), включая дату выдачи и код подразделения, серия и номер миграционной карты, вида на жительство, разрешения на временное проживание, телефон, адрес электронной почты, результаты участия Ребенка в различных олимпиадах, смотрах, конкурсах, соревнованиях и т.п., , которые я сообщил(а). Я даю разрешение на безвозмездное использование фото- и видеоматериалов, а также других информационных материалов с участием моего ребенка во внутренних и внешних коммуникациях, фотографии и изображение могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка. № 10.1 фз от 30.12.20 № 519- о внесении изменений в фз от 27.07.2006 № 152 о персональных данных. Распространение.

Я согласен (-сна), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие, письменно уведомив об этом ГБНОУ «Балтийский берег». В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия ГБНОУ «Балтийский берег» обязан прекратить обработку и использование.

«___» _____ 20__ г. _____ / _____
Подпись Фамилия, инициалы

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных

Настоящим я: _____,

(фамилия, имя, отчество (при наличии)¹)

проживающ(-ий/-ая) по адресу: _____

личность удостоверяется _____

(название основного документа, удостоверяющего личность)

серии _____ № _____, выданным _____ года

(число) (месяц) (год)

_____ *(орган, выдавший основной документ, удостоверяющий личность)*

даю согласие своей волей и в своём интересе на обработку в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» всех представленных мной персональных данных (далее – ПД): фамилия, имя, отчество (при наличии); дата (год, месяц и день) рождения; сведения о месте работы, должности; сведения об образовании (ученая степень; ученое звание); реквизиты основного документа, удостоверяющего личность; Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Балтийский берег» (ОГРН 1037843064907/ ИНН 7825465497, место нахождения и адрес: 191119, г. Санкт-Петербург, улица Черныховского, дом 49, литера А) (далее – ГБНОУ «Балтийский берег»/Оператор), в форме обработки, сбора, записи, систематизации, накопления, хранения, уточнения (обновления, изменения), использования, обезличивания, блокирования, уничтожения, передачи (предоставления, доступа) как с применением автоматизированной обработки ПД, так и обработки без использования средств автоматизации Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298, место нахождения и адрес местонахождения: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, дом 1, литера А) для внесения сведений о педагоге, подготовившем победителя/призера в региональную систему учета детей, проявивших особые таланты. Перечень персональных данных, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, полное наименование образовательной организации, контактный телефон, электронный адрес.

Подлинность представленных документов и достоверность изложенных данных подтверждаю.

Согласие «Об обработке персональных данных» действует со дня его предоставления до дня его отзыва, но не более 3 лет со дня его предоставления и хранения в архиве, в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации и может быть отозвано путем личного обращения к Оператору или направления Оператору письменного обращения (в том числе в форме электронного документа, заверенного подписью) в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Согласие «Об обработке персональных данных» даётся в целях осуществления Операторами действий, направленных на обеспечение моего участия в

_____), осуществления Операторами действий, направленных с целью осуществления прав и соблюдения законных интересов Операторов.

_____ (_____)

(личная подпись)

(расшифровка личной подписи)

_____ года

(число)

(месяц)

(год)

¹ Заполняется на русском языке (в русской транскрипции для иностранного гражданина или лица без гражданства).

ЛИСТ ОЦЕНИВАНИЯ

городского этапа детского творческого конкурса «Азбука безопасности»
в номинациях «Вокальное искусство», «Театральное искусство», «Хореографическое искусство»

1.	Соответствие заявленной теме	Если работа соответствует заявленной теме, ставится 5 баллов, иначе – 0 баллов				
2.	Практическое значение темы	Возможность дальнейшего использования материала в профилактической деятельности	Возможность дальнейшего использования материала в пропагандистской деятельности	Возможность дальнейшего использования материала в общекультурной деятельности	Возможность дальнейшего использования материала в воспитательной деятельности	Возможность распространить опыт и представлять город Санкт - Петербург в других регионах
3.	Мастерство и техника исполнения	Профессионализм	Насколько участники команд вживаются в образ	Уверенность	Раскованность	
4.	Постановочно-режиссерские и композиционные качества	Артистизм и эмоциональное воздействие	Костюмы, реквизит, сценография	Новаторские решения, самостоятельность изготовления,	Содержание символики ДЮП и ЮИД,	Использование собственной профилактической символики, логотипов, эмблем
5.	Общее художественное впечатление	Качество постановки	Развитие сюжетной линии	Дизайнерское решение и декоративно-художественное оформление номера	Использование музыкальных, технических и других средств	Отсутствие ошибок и промахов, незапланированных пауз