**Добрый день, уважаемые коллеги!**

В связи с вышедшим постановлением правительства Санкт-Петербурга от 25 января 2022 года № 35 "О внесении изменений в постановление Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 № 121", проведение ранее запланированных 05 и 06 февраля 2022 года региональных соревнований среди обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга «Статен в строю, силен в бою», будет проводиться в дистанционном формате. Согласно положению о проведении соревнований.

5.12. Проведение соревнований в дистанционном формате:

5.12.1. В случае введения ограничительных мер, связанных противодействию распространения в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID – 19), этапы соревнований могут быть проведены с дополнениями и изменениями в дистанционном формате с использованием информационных технологий в формате электронного приема работ.

5.12.2. Для участия в финальном городском туре соревнований ОУ предоставляет предварительные заявки об участие до 30 января 2022 года, а видеофайлы с участием команд до 7 февраля 2022 года на электронную почту patriot-SPb1@yandex.ru, с пометкой «Конкурс\_Строй» (вместо слова район и школа пишем название района и № школы, № КОМАНДЫ (если более 1 в одной возрастной группе от ОУ) например, «Конкурс\_Строй\_Калининский\_132» или «Конкурс\_Строй\_Калининский\_132-2»).

5.12.3. Работы необходимо оформить в следующем виде:

1) допустимые форматы видео: avi, mp4 разрешение видео от 640\*480 – до 1440\*720;

- 1 файл - «Строевые приёмы и движение без оружия», «Смотр строя и песни» (видеозапись выполнения данных видов идет одним файлом и не должна превышать 15 минут);

- 2 файл - «Конкурс «Равнение на знамена» » (видеозапись выполнения данного вида не должна превышать 5-7 минут);

3) при записи на видео в кадре находится только одна команда, выполняющая действия.

4) съемки производить с места, на котором должен стоять главный судья соревнований, обзор съемок должен охватывать все действия участников команд по проводимым видам (выбираем ракурс, позволяющий наиболее точно оценить линейные и угловые характеристики – качество выполнения);

6) командир команды представляет на камеру команду.

7) при проведении съемок, необходимо учесть качество видео и звука, а также размеры и освещенность помещения. Для объективной оценки, все подаваемые команды командирами подразделений, должны быть четкими и разборчивыми.

**ПАМЯТКА ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЭТАПОВ**

**«СМОТР СТРОЯ И ПЕСНИ»:**

**0-ая и 1–ая возрастные группы**

**0 группа – 9-10 лет**

**1 группа – 11-12 лет**

**Строевые приемы и движение без оружия:**

1. Построение отделения в колонну по-два и выход строевым шагом на середину площадки.

2. Доклад командира отделения о начале выступления.

3. Ответ на приветствие.

4. Выполнение команд «Отделение РАЗОЙДИСЬ», «Отделение, ко-МНЕ», «Отделение в одну шеренгу СТАНОВИСЬ», «РАВНЯЙСЬ», «СМИРНО», «ВОЛЬНО», «ЗАПРАВИТЬСЯ».

5. Повороты на месте в одношереножном строю (нале-ВО, напра-ВО, кру-ГОМ) (по 2 раза).

6. Расчет отделения по порядку.

7. Расчет отделения на 1-2 ой.

8. Перестроение в двухшереножный строй и обратно (по 2 раза)

9. Смыкание отделения вправо в двухшереножном строю.

**Строевые приемы в составе отделения (в движении):**

1. Движение строевым шагом

2. Изменение направления движения (Правое/Левое плечо вперед - МАРШ!»)

3. Исполнение строевой песни

4. Выполнение воинского приветствия в движении.

5. Доклад командира отделения об окончании выступления.

**2-ая возрастная группа**

**2 группа – 13-14 лет**

**I. Строевые приемы и движение без оружия:**

1. Построение отделения в колонну по-два и выход строевым шагом на середину площадки.

2. Доклад командира отделения о начале выступления.

3. Ответ на приветствие.

4. Выполнение команд «Отделение РАЗОЙДИСЬ», «Отделение КО-МНЕ», «Отделение В ОДНУ ШЕРЕНГУ СТАНОВИСЬ», «РАВНЯЙСЬ», «СМИРНО», «ВОЛЬНО», «ЗАПРАВИТЬСЯ».

5. Повороты на месте в одношереножном строю (нале-ВО, напра-ВО, кру-ГОМ) (по два раза).

6. Расчет отделения по порядку.

7. Размыкание отделения от середины строя/смыкание к середине.

8. Расчет отделения на 1-2 ой.

9. Перестроение в двухшереножный строй и обратно (2 раза).

10. Смыкание отделения вправо в двухшереножном строю.

**II. Одиночные строевые приемы (юнармеец из первой шеренги)**

1. Выход из строя на установленное количество шагов.

2. Повороты на месте.

3. Движение строевым шагом.

4. Повороты в движении строевым шагом (нале-ВО, напра-ВО, кругом – МАРШ!).

5. Выполнение воинского приветствия в движении, вне строя.

6. Подход к начальнику.

7. Возращение в строй.

**III. Строевые приемы в составе отделения (в движении):**

1. Движение строевым шагом, переход на походный шаг
2. Перестроение в колонну по одному/по-два в движении.
3. Изменение направления движения (Правое/Левое плечо вперед - МАРШ!»)
4. Исполнение строевой песни.

4. Выполнение воинского приветствия в движении.

5. Доклад командира отделения об окончании выступления.

**3-ая возрастная группа**

**3 группа – 15-17 лет**

**I. Строевые приемы и движение без оружия:**

1. Построение отделения в колонну по-два и выход строевым шагом на середину площадки.

2. Доклад командира отделения о начале выступления.

3. Ответ на приветствие.

4. Выполнение команд «Отделение РАЗОЙДИСЬ», «Отделение КО-МНЕ», «Отделение В ОДНУ ШЕРЕНГУ СТАНОВИСЬ», «РАВНЯЙСЬ», «СМИРНО», «ВОЛЬНО», «ЗАПРАВИТЬСЯ».

5. Повороты на месте в одношереножном строю (нале-ВО, напра-ВО, кру-ГОМ) (по два раза).

6. Расчет отделения по порядку.

7. Размыкание отделения от середины строя/смыкание к середине.

8. Расчет отделения на 1-2 ой.

9. Перестроение в двухшереножный строй и обратно (2 раза).

10. Смыкание отделения вправо в двухшереножном строю.

**II. Одиночные строевые приемы (1 юноша, 1 девушка из разных шеренг)**

1. Выход из строя (1-й и 2-й шеренги).

2. Повороты на месте.

3. Движение строевым шагом.

4. Повороты в движении строевым шагом (нале-ВО, напра-ВО, кругом – МАРШ!).

4. Выполнение воинского приветствия в движении, вне строя.

5. Подход к начальнику.

7. Возращение в строй.

**III. Строевые приемы в составе отделения (в движении):**

1. Движение строевым шагом переход на походный шаг и изменение направления движения.
2. Повороты в движении в составе отделения (нале-ВО, напра-ВО, кругом – МАРШ!).
3. Изменение направления движения (Правое/Левое плечо вперед - МАРШ!»)
4. Исполнение строевой песни.

4. Выполнение воинского приветствия в движении.

5. Доклад командира отделения об окончании выступления.

Телефон для связи 764-43-59

# С уважением, методист ЦПВ и ПР ГБОУ «Балтийский берег»

# Худяков Станислав Евгеньевич